

# **ANEXO I**

  

# **FORMA**

  

# **DE**

  

# **ATENCIÓN**

  

# **DIVERSIDAD:**

  

# **PROGRAMAS**



## **INDICE:**

**1 ASPECTOS GENERALES.**

**2 PROGRAMACIÓN COMPENSACIÓN  
EDUCATIVA.**

**3 LENGUA EXTRANJERA EN INTERACCIÓN  
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

**4 MATERIAS INSTRUMENTALES:  
LENGUA**

**5 MATERIAS INSTRUMENTALES:  
MATEMÁTICAS**



## 1.- ASPECTOS GENERALES

Desde la importancia que creemos tiene la orientación y atención a la diversidad en el proceso de aprendizaje del alumnado y la necesidad de ofrecer a éste herramientas útiles que le permitan un aprendizaje más asequible y adaptado, queremos que se consolide en nuestro Centro, “La Atención hacia el alumnado con necesidades”.

La concreción del Programa de Atención la Diversidad, para este curso en nuestro centro va enfocada, una vez estudiadas las distintas necesidades de nuestro alumnado, hacia los siguientes planteamientos:

1. Apoyo de Inglés con aplicación TIC en la sala de informática, dirigido al alumnado de primaria con la intención de:
  - Fomentar la motivación y estimulación del alumnado hacia una segunda lengua extranjera (inglés).
  - Utilizar las TIC globalizando el aprendizaje.

También se pretende la estimulación de una segunda lengua extranjera en todos los niveles del segundo ciclo de infantil (especialista).

2. Apoyo de Compensación Educativa, dirigido a todo el alumnado de nuestro centro que presente:
  - Dificultades de adaptación curricular.
  - Dificultad de idioma.
  - Incorporación tardía o de forma irregular.
  - Alumnado sin escolarizar.
  - Desfase o retraso curricular.
  - Situación social o cultural desfavorable.

3. Primer apoyo C.A.R (Cupo de Apoyo y Refuerzo) , atendiéndose prioritariamente al alumnado que presente:
  - Desfase curricular por dificultad de idioma.
  - Alumnado repetidor.
  - Alumnado con áreas pendientes del curso anterior.
  - Alumnado propuesto por los tutores en la sesión de Evaluación Inicial.

También atenderá a este alumnado el profesorado con cargo directivo.

4. Segundo apoyo de Horario Blanco (Primera sustitución), irá dirigido hacia el alumnado de primaria que presente:
  - Dificultades curriculares en las áreas de lengua y matemáticas, favoreciéndose así la no discriminación y la integración de este alumnado.
  - Estimulación del alumnado con un alto nivel curricular en pequeños grupos.



## **2.- PROGRAMACIÓN COMPENSACIÓN EDUCATIVA**

### **1. JUSTIFICACIÓN.**

### **2. CONTEXTUALIZACIÓN.**

### **3. OBJETIVOS:**

- a. Objetivos generales.**
- b. Objetivos específicos**

### **4. CONTENIDOS.**

### **5. ACTIVIDADES.**

### **6. METODOLOGÍA:**

- a. principios de intervención educativa.**
- b. colaboración con la familia.**
- c. organización espacial**
- d. organización temporal.**
- e. recursos materiales.**
- f. recursos personales**

### **7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**



## **PROGRAMACIÓN DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA**

### **1. JUSTIFICACIÓN.**

Las causas que llevan a la elaboración de una programación para el alumnado de compensación educativa, así como para el centro en general es por la presencia en nuestras aulas de niños/as inmigrantes y minorías étnicas que en la mayoría de los casos no entienden bien o no hablan el castellano, o presentan un escaso vocabulario. Por ello, se plantea la necesidad del trabajo de todo el profesorado del centro, y encontrar posibles soluciones para, por un lado, paliar la inquietud creada a los tutores y especialistas ante la llegada de este alumnado, sobre todo cuando se incorporan una vez avanzado el curso, y por otro, hacer que su proceso de enseñanza aprendizaje sea coherente, flexible, significativo y con sentido para ellos.

Se plantea este apoyo de compensación no de forma aislada al trabajo de aula diario, si no una incorporación, dentro de ésta (en infantil), para favorecer el desarrollo del lenguaje, tanto expresión oral- escrita, así como la comprensión oral y escrita, no sólo a niños y niñas con necesidades de compensación educativa, sino al alumnado en general, ya que el centro por sus características se considera en general un centro de compensatoria.

Nos planteamos de forma general el desarrollo de capacidades generales, centrándonos en aquella que favorezca el desarrollo del alumnado en desventaja social cultural. Objetivo como:

- Ofrecer al alumnado en situación social o cultural desfavorable o que presente graves dificultades de adaptación escolar, una respuesta educativa adecuada y de calidad que le facilite alcanzar los objetivos de la enseñanza obligatoria en el entorno escolar ordinario, de forma que este alumnado pueda integrarse en una sociedad compleja.

### **2. CONTEXTUALIZACIÓN.**

El programa de compensación educativa que se pretende llevar a cabo en el centro durante el curso, va destinado a todo el alumnado del mismo, desde la etapa de infantil, de los tres niveles, 3,4 y 5 años, se ha visto adecuado que se realice una compensación dentro de las aulas para el alumnado de infantil, no sólo a los alumnos y alumnas con más problemas, visto desde el punto de una necesidad compensatoria, si no destinado esta compensación a todo el alumnado en general. Siendo en primaria, en los niveles que ocupa esta etapa, 1º,2º,3º,4º,5º y 6º, además de contar con el apoyo del profesorado de refuerzo, se destina este apoyo más específicamente al alumnado reflejado en nuestro Plan de Atención a la Diversidad que presentan unas necesidades más específicas de compensación educativa.



Se ha visto y considerado después de una evaluación inicial por parte de los tutores y tutoras y teniéndose en cuenta la decisión tomada en Equipo Docente, de una necesidad de compensar en el área de lengua, tanto en expresión como en comprensión. La maestra de compensatoria, entrará una o dos sesiones de una hora o tres cuartos de hora a las distintas aulas según necesidades, para trabajar de forma paralela al resto de alumnado.

### 3. OBJETIVOS.

#### e. Objetivos generales.

- Facilitar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos y alumnas a la educación, independientemente de sus condiciones personales, sociales, económicas de procedencia y culturales.
- Posibilitar la integración social y educativa de este alumnado potenciando actitudes de aceptación y respeto en todo.
- Potenciar la incorporación de los diferentes valores que aportan las distintas culturas y fomentar la participación del alumnado y de sus familias en la vida del centro.
- Ofrecer al alumnado en situación social o cultural desfavorable o que presente graves dificultades de adaptación escolar, una respuesta educativa adecuada y de calidad que le facilite alcanzar los objetivos de la enseñanza obligatoria en el entorno escolar ordinario, de forma que este alumnado pueda integrarse en una sociedad compleja.
- Crear una línea pedagógica de Centro para llevar a cabo su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dar respuesta contextualizada al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños/as inmigrantes y otras minorías étnicas.
- Favorecer que la atención a la diversidad que se aplique esté orientada a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado, a conseguir que alcance el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y a la adquisición de las competencias básicas y de los objetivos del currículo establecida para la educación primaria.
- Atender a la diversidad contemplando la inclusión escolar y social y en ningún caso, suponer una discriminación que impida al alumnado alcanzar los objetivos de la educación básica.

#### f. Objetivos específicos.

- Compensar el desfase o retraso escolar.
- Facilitar la integración escolar del alumnado de incorporación tardía.
- Favorecer un adecuado clima de convivencia en el Centro.
- Realizar actividades complementarias de compensación educativa.
- Compensar dificultades en el área del lenguaje como materia instrumental.
- Favorecer la realización de actividades en pequeños y grandes grupos dentro del aula.
- Integrar en las aulas de forma dinámica el rincón del cuento.
- Realizar actividades que favorezcan el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita, así como realización de textos escritos.
- Favorecer la comunicación con su entorno social y cultural.



- Favorecer el trabajo coordinado con los tutores, en la realización de actividades en el aula.
- Coordinar la atención a la diversidad del alumnado con la orientadora del centro así como con el equipo de orientación educativa.
- Realizar actividades que respondan a los intereses del alumnado y a la conexión con su entorno social y cultural.
- Favorecer la participación de las familias en las actividades que se realicen en el centro.
- Informar a las familias acerca del plan de compensatoria que se realiza en el centro, a través de la gaceta/periódico.

## 4. CONTENIDOS.

- Realización y elaboración de materiales, dibujos, murales,... Para preparar el rincón del cuento en cada aula.
- Preparación durante el curso de actividades y materiales que se presentarán para la semana intercultural.
- Realización de ejercicios, actividades por grupos, en el rincón, de expresión oral y escrita, así como de comprensión, dependiendo del nivel.
- Preparación de material para cada niño/a que presenta mayor necesidad de atención compensatoria.
- Memorización de canciones, adivinanzas, cuentos,... Que favorezcan la expresión oral y la comunicación.
- Creación de un periódico/gaceta trimestral entre todos los niños/as, participando por curso.

## 5. ACTIVIDADES.

- a) Para el fomento de la lectura utilizando el “Rincón del Cuento” o “Rincón Lector” de las distintas clases, además de la utilización de la biblioteca y de la creación de la Sección Documental de Aula (SDA).

A través de estas actividades, propondremos al alumnado la lectura de libros mediante servicio-préstamo de la biblioteca escolar o de aula. A la vez se colgarán en clase un cartel donde aparecerá el nombre de cada alumno/a con miniaturas de los libros leídos estableciendo un ranking de lectura que creemos motiva el interés lector. Para despertar en ellos su capacidad de análisis, expresión y comprensión escritura sugerimos una ficha de lectura con la colaboración y participación de las familias tanto en la lectura compartida como en su cumplimentación donde deberán especificar nombre del autor, nombre de los protagonistas, sinopsis, etc. Que cada ciclo programará considerando el nivel del alumnado y para su expresión y comprensión oral, relatará el libro a su tutor/a y periódicamente cada uno expondrá ante el grupo clase uno de los libros leídos dando una valoración, indicando si lo recomienda o no a sus compañeros.



b) Para el fomento de la escritura, se va a realizar de forma trimestral un periódico o gaceta del colegio, donde participen todos los ciclos, desde infantil, hasta 6º de primaria, cada clase realizará un apartado de dicho periódico, referente a cuentos, adivinanzas, chistes, poesías, etc...de nuestra propia cultura andaluza, así como del resto de nacionalidades que conviven en el centro, referentes a las festividades que se celebren durante dicho trimestre como: la fiesta de **halloween** (podrán realizar algún cuento de miedo, donde los mayores se lo cuenten a los más pequeños), fiesta de **Navidad** (villancicos, canciones,...), fiesta de **carnaval** (chirigotas,..), día de la **paz y la no violencia**, día de Andalucía, día de la **Constitución**, día del **Libro**, así como la celebración de la **Semana Intercultural**... Este periódico será entregado a los niños y a las familias, pidiendo de éstas también su colaboración de alguna de las actividades que se realicen en el centro.

c) Actividades complementarias de compensación educativa:

- Desayuno Navideño del Mundo
  - Celebración Halloween
  - Cuentacuentos
  - Celebración de las Jornadas Interculturales (Semana Intercultural):
- Celebración de las Jornadas Interculturales que han adquirido un notable arraigo y se ha convertido en una seña de identidad del Centro, comenzando su preparación desde el 1º trimestre y culminado con la celebración propiamente dicha durante el segundo trimestre. Supone un trabajo complejo de:  
Coordinación, de participación de la Comunidad Educativa, de difusión, de estudio, recopilación y tratamiento de la información obtenida por diversos medios: las familias, las embajadas y consulados, internet, bibliografía específica, medios de comunicación, etc. en diversos formatos, de aula y de trabajo en equipo.

Se seleccionan dos países de los que componen nuestra Comunidad Educativa y se hace homenaje cada uno durante una jornada escolar con la organización de 7 talleres que mediante la participación activa nos haga un recorrido cultural de cada uno. Estos talleres son:

- ✓ Taller de gastronomía: con degustación de lo más representativo del país, algunos elaborados in situ.
- ✓ Taller de tradiciones y costumbres: exposición variada de elementos tradicionales cedidos por las familias, vídeos expositores y actividades manuales para el alumnado.
- ✓ Taller de cuentos y leyendas: mediante un teatro de guiñol se narran cuentos y/o leyendas autóctona acompañada de megafonía y sonido, se continúan con actividades manuales del alumnado.
- ✓ Taller audiovisual mediante presentaciones en PowerPoint en el proyector con pantalla grande se realiza un recorrido por el patrimonio de la humanidad, flora y fauna autóctona y protegida, símbolos patrios, monedas y billetes con la sala decorada al efecto.
- ✓ Taller de juegos populares: se seleccionan y se confeccionan un amplio repertorio de juegos autóctonos participativos realizados en espacios abiertos y en el aula.





- ✓ Taller concurso de las nacionalidades: mediante un gigantesco juego de la oca especialmente diseñado para que los alumnos/as actúen como fichas del juego, y que avanzan sobre el mismo cuando su grupo contesta correctamente a preguntas formuladas sobre la geografía y las peculiaridades del país.
- ✓ Taller de música: se inicia con una introducción por el tutor/a que explica el origen y las peculiaridades del baile, a continuación se interpreta por un grupo de alumnos y alumnas del centro de diversos países al que posteriormente se incorporan todo el grupo de alumnos/as que están observando creando un ambiente divertido y ameno. El resto de los días de esa semana se organizan otras actividades educativas:
  - ✓ Salidas extraescolares
  - ✓ Cuentacuentos Musicales
  - ✓ Cuentos de Guiñol.

d) Actividades concretas para apoyo al alumnado de compensación educativa:

- Se ha de partir del nivel de desarrollo del niño/a para la favorecer su aprendizaje, centrándonos en la importancia que tiene la lengua, la adquisición de la lectura, como área instrumental para la adquisición de los demás aprendizajes. Por ello partimos y nos centramos de ésta área, para apoyar a dicho alumnado.
- Conocidas las dificultades y viendo cuáles son las necesidades más básicas de este alumnado en coordinación con la tutoría, se concretará haciéndose una programación específica para cada uno del alumnado.(Anexos I, II y III, del Plan Atención Diversidad)

## 6. METODOLOGÍA.

### a. PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

- **-Actividad:** El niño o niña aprende a través de su propia actividad, que le va a permitir la adaptación al medio y su propio progreso.
- **-Individualización:** Teniendo en cuenta las características peculiares de cada niño y niña para adaptar la práctica educativa a cada uno de ellos y potenciar al máximo el desarrollo de sus capacidades.
- **-Socialización:** Con el fin de lograr la integración del niño y niña a los diferentes contextos de los que forma parte, fomentando las relaciones interpersonales y procurando que participe, colaborando en grupo.
- **-Interés:** Partiendo de los intereses y necesidades, tanto psicológicos como derivados de su entorno.
- **-Interacción:** creando ambientes que favorezcan la interacción de maestros/maestras y alumnos/as, en la actividad del aula, procurando relaciones comunicativas, motivadoras y ricas.
- **-Creativa:** Desarrollando lo genuino y peculiar de cada niño y niña.
- **-Abierta y comunicativa:** creando un ambiente tranquilo y afectivo en el que se encuentre seguro, confiado y feliz, organizando en el aula las condiciones que posibiliten libertad autónoma en el niño y niña.



- **-Aprendizaje significativo:** Se han de procurar aprendizajes funcionales y útiles (estableciendo relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos).
- **-Cultura andaluza.** Se entiende teniendo en cuenta la orden del 6 de junio de 1995, por la que se aprueban los objetivos y funcionamiento del programa de cultura andaluza, concibiéndola como instrumento de impulsar la búsqueda y promoción en el sistema educativo de las raíces de nuestra cultura, la música, la danza, la artesanía, las festividades...

## b. COLABORACIÓN CON LA FAMILIA

Los decretos de enseñanza de la Junta de Andalucía proponen el establecimiento de canales bidireccionales de colaboración familia/escuela, puesto que desde las nuevas leyes de educación la formación en la etapa infantil se plantea desde dichas colaboraciones. Nosotros/as maestros de educación primaria debemos fomentar este objetivo proponiendo programas de participación para las familias, motivando su implicación en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

## c. ORGANIZACIÓN ESPACIAL

El ambiente escolar no sólo funciona como escenario estático de los fenómenos educativos, sino que es un modelador activo de la acción didáctica. Es fundamental que cualquier planteamiento metodológico tenga en cuenta el diseño ambiental en cuanto a la organización del espacio escolar y la disposición de materiales.

El espacio se considera como el escenario de acción-interacción que deberá ser flexible y adaptarse a las necesidades de niños/as de manera que se puedan apropiar y situarse en el mismo a partir de su experiencia, relacionarse con los objetos y las personas e ir construyendo una imagen ordenada del mundo que les rodea.

En la planificación del espacio se tendrán en cuenta las siguientes consideraciones:

- Será flexible y adaptable a las necesidades cambiantes de los alumnos/as.
- Se adecuará al proyecto pedagógico.
- Amplios, abiertos, cálidos y confortables.
- Adecuados al uso de las funciones que se le destina.
- Debe considerar a los niños/as con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Espacios educativos diversificados.

En el aula se pueden destinar zonas o espacios delimitados donde se colocará material concreto o de aula, para uso de los alumnos/as como puede ser *la biblioteca de aula (SDA)*: puede existir una estantería donde estarán colocados los libros de que dispone la clase (libros de texto, libros ilustrados, libros de apoyo para el trabajo diario...)

Se tendrán en cuenta los espacios referidos a uso específico del centro, de uso común por parte de todos los alumnos/as del centro, como pueden ser la sala de usos múltiples



(Biblioteca y la sala de informática), las pistas deportivas y pasillos (paneles expositores). De este modo se permite el aprovechamiento de espacios externos al aula.

Desde Infantil a Primaria, dentro de cada aula, se dispondrá de un rincón especial, el rincón lector o del cuento, dónde se dispondrá de material de lectura: cuentos, libros de adivinanzas, trabalenguas,....murales y carteles para fomentar en el niño/a la importancia de la lectura. En dicho rincón se organizarán pequeñas actividades de grupo, así como para preparar material, actividades para celebrar las actividades complementarias de cada trimestre.

Para aquellos niños/as que necesitan un refuerzo educativo básico para poder alcanzar los elementos del currículo e intentar alcanzar el nivel del resto del grupo. (Niños/as con dificultades a nivel social, cultural,.... Así como alumnado extranjero) Se le ofrecerá un refuerzo educativo compensatorio, fuera del aula, en una sala de refuerzo, pudiendo ser en pequeños grupos o de forma individual. Así como en la etapa de infantil la compensación se realizará dentro de las aulas.

#### **d. ORGANIZACIÓN TEMPORAL.**

La organización del tiempo será otro elemento a tener en cuenta en la metodología. Un ambiente de aula debe estar sujeto a respetar los ritmos de aprendizaje del alumnado. Habrá que considerar las necesidades y peculiaridades de las edades de los niños y niñas a los que atiende, respetando los tiempos de diversa actividad, las relaciones de grupo con las relaciones individuales, etc.

La organización temporal tiene que ser el resultado de nuestro modo de entender la educación y de los objetivos que nos proponemos.

Al plantear la organización del tiempo, hay que tener en cuenta varias premisas.

Respetar los principios del desarrollo cognitivo y socio-afectivo.

Organizar el tiempo lo más naturalmente posible.

Mantener determinadas constantes temporales

La organización temporal debe respetar la globalidad del niño/a.

El tiempo no es igual para todos (cada edad, cada niño/a tiene su propio ritmo)

El tiempo y sus divisiones tienen que permitir todo tipo de contactos, relaciones y experiencias (periodo de interacción niño-niño, niño-adulto)

Alternancia de actividades colectivas e individuales.

Se deben de respetar las necesidades y ritmos del niño/a.

La distribución temporal no ha de ser rígida ni uniformadora.



La compensación va dirigida a todos los niveles desde infantil a primaria.

## **e. RECURSOS MATERIALES**

Los materiales son los medios que el profesor y alumno/a utilizan en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto contribuyen a mejorar la calidad de la enseñanza.

Es conveniente la necesidad de establecer unos criterios de selección y utilización de los materiales didácticos en función de las necesidades de los niños/as.

Debe existir una relación recíproca entre los objetivos, contenidos, actividades y los materiales, pues la utilización de un recurso que no responda a la realización de una actividad previamente programada puede crear desorientación en el proceso.

Algunas características que deben presentar los materiales son:

Deben ser seguros, higiénicos, polivalentes, ni cortantes ni punzantes.

Duradero (variado en su presentación, polivalente en su utilidad).

Elegidos a la medida, y nivel de uso del alumnado.

Tendrá un objetivo claro.

Desarrollará la imaginación y creatividad, han de ser motivadores.

Material colectivo para compartir, fomentándose así la socialización e individual.

Fabricar y utilizar material de desecho.

### **Clasificación del material didáctico.**

Se utilizarán materiales de otros ciclos y niveles, así como libros y material didáctico de atención a la diversidad como: “Ortografía divertida” autor: “José Martínez Romero y Antonio Alcalá Barruz, grupo editorial Universitario y “Lenguaje divertido”, para las reglas de ortografía, así como la expresión y comprensión oral y escrita.

También se utilizarán materiales como:

-Material para la educación de los sentidos: Vista, (láminas, formas geométricas...) oído (discriminación de sonidos ambientales grabados, diversos instrumentos musicales, equipos de sonido, radio-cassette) olfato (frascos que contengan sustancias con diversos olores, colonia, plantas aromáticas...) tacto (papeles de distintas texturas lisos, rugosos, gruesos, finos,... diferentes telas como terciopelo, lana, seda, lijas,...)Gusto (preparación de alimentos con distintos sabores, dulce, amargo, salado, ácido...)

-Material para expresión plástica: pinturas, pinceles, plastilina, moldes, rotuladores, arcilla, acuarelas,...



-Materiales informáticos, el ordenador, la impresora, la conexión a Internet, el software adaptado al nivel evolutivo, algunas páginas de interés como [www.juntadeandalucia.es/averroes](http://www.juntadeandalucia.es/averroes) [www.meduco.org](http://www.meduco.org) [www.aulaprimaria.com](http://www.aulaprimaria.com)...

-Material fungible: Ceras, rotuladores, pinturas, gomas, lápiz, sacapuntas, tijeras, pegamentos, pinceles, cartulinas, folios, carpetas...

-Material curricular: diverso material elaborado a partir de diferentes editoriales (guías didácticas homologadas)

-Material impreso: libros de texto, artículos y recortes de prensa y revista, publicaciones, comics,...

-Materiales audiovisuales: videos, dvd. Transparencias diapositivas, recursos sonoros.

## **f. RECURSOS PERSONALES**

Partimos de la idea de escuela como Comunidad Educativa, en la que se dan cita diferentes profesionales con la intención de trabajar en equipo bajo un mismo bien común, que no es otro que la educación y formación de los alumnos/as de nuestro centro escolar. Hacemos referencia a los siguientes:

- Equipo de Ciclo: del que forman parte los tutores del ciclo y maestros adscritos al mismo, dirigidos por un maestro/a como coordinador/a de ciclo. En nuestro caso nos encargamos entre otros aspectos, a la elaboración programaciones y PAC, buscar materiales, propuestas de actividades,...

- ETCP: formado por los coordinadores/as de ciclo, orientadora, director y jefa estudios. En éste órgano se coordinan las propuestas de los distintos ciclos.

-Equipo docente: del que forman parte todos/as los maestros/as que imparten docencia en un mismo ciclo, dirigidos por el tutor/a de cada nivel.

-Equipo de atención a la diversidad y compensación educativa: maestros/as encargados de proporcionar refuerzo educativo, así como ayudar a otros compañeros/as en casos particulares. En el refuerzo de la lengua castellana (PALI, Plan Apoyo Lingüístico para Inmigrantes), así como en el conocimiento de hechos y costumbres propias de nuestro entorno.

-Equipo de Orientación Externa: psicólogo que proporciona su formación en la orientación de determinadas dificultades de aprendizaje, así como en el diagnóstico de trastornos. Buscamos en ellos el asesoramiento, para la aplicación en determinados casos de adaptaciones curriculares individualizadas.

-Padres y madres: bien asociados a través de las AMPAS o no, colaboran y participan con nosotros en la organización de actividades complementarias e incluso proporcionando su propia experiencia profesional para el desarrollo de talleres propuestos en las unidades didácticas.



## 7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación es uno de los más importantes del currículo, siendo este proceso vivo y dinámico, entendiéndose éste como una actividad básicamente valorativa e investigadora y por tanto facilitadora del cambio educativo y del desarrollo profesional docente. Afecta no sólo a los procesos de enseñanza de los alumnos/as, sino también a los procesos de enseñanza desarrollados por los maestros/as y los proyectos curriculares de centro en los que aquellos se inscriben.

La evaluación educativa ha de tener en cuenta la singularidad de cada individuo, analizando su propio proceso de aprendizaje, sus características y sus necesidades específicas.

Básicamente se recogerán tres momentos en la evaluación:

**-Inicial:** Previa al comienzo de cada unidad didáctica, permitiendo diagnosticar la situación de partida para poder conectarla con los nuevos aprendizajes, así en la identificación de ideas previas se hará hincapié en la detección de necesidades específicas de aquellos niños/as que por cualquier motivo (alumnos inmigrantes, extranjeros, superdotados, alumnos con necesidades educativas especiales...) requieran algún tipo de refuerzo o compensación en relación con las capacidades y contenidos propuestos en la unidad.

**-Continua:** Realizada durante el proceso, proporcionando información sobre el mismo e incidiendo en su mejora. Nos permite proporcionar la ayuda necesaria en cada momento.

**-Final o sumativa:** Permite valorar el proceso enseñanza/aprendizaje en su conjunto, realizando una estimación sobre la adquisición de las capacidades.

La evaluación se concibe y practica de la siguiente manera:

**Individualizada**, centrándose en la evolución de cada alumno/a y en su situación inicial y particularidades.

**Integradora**, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.

**Cualitativa**, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.

**Continua**, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases.

**Orientadora**, dado que aporta al alumno/a la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

Dentro de la evaluación, ya en este nivel hay que tener en cuenta, según el Decreto la promoción de nuestro alumnado. Si el progreso del mismo no es satisfactorio podrá plantearse la conveniencia de su permanencia en el mismo durante un año más.

De entre los procedimientos de recogida de información, la técnica fundamental que utilizaremos, será la **observación directa y sistemática**, instrumento de primer orden, no sólo desde el ámbito de los conocimientos, sino desde todos los aspectos que configuran su personalidad. Permitiendo al profesorado realizar el seguimiento a lo largo del proceso





educativo, valorando y ajustando su intervención educativa en función de los datos obtenidos. Igualmente, la realización de actividades de autoevaluación será un recurso que permitirá a los alumnos hacerse conscientes de sus propios aprendizajes.

Otras técnicas e instrumentos que también se utilizarán serán los diarios de clase, los registros anecdóticos, registros acumulativos, pruebas objetivas, las entrevistas con la familia, la conversación con los alumnos/as....

Se podrán utilizar algunos instrumentos existentes para evaluar el proceso de aprendizaje:

- ✓ Observación sistemática:
  - Escalas de observación
  - Registro anecdótico
  - Diarios de clase
- ✓ Análisis de las producciones de los/las alumnos/as:
  - Monografías
  - Resúmenes
  - Trabajos de aplicación y síntesis
  - Cuadernos de clase.
  - Textos escritos
  - Producciones orales
  - Pruebas objetivas
- ✓ Intercambios orales con los/las alumnos/as
  - Diálogo
  - Entrevista

### **- Ítems de evaluación:**

- Se ha compensado el desfase o retraso escolar.
- Se ha facilitado la integración escolar del alumnado de incorporación tardía.
- Se ha creado un adecuado clima de convivencia en el centro.
- Se ha realizado actividades complementarias de compensación educativa.
- Se ha compensado dificultades en el área del lenguaje como materia instrumental.
- Se ha favorecido la realización de actividades en pequeños y grandes grupos.
- Se ha integrado en las aulas de forma dinámica el rincón del cuento.
- Se han realizado actividades que favorezcan el desarrollo de la comprensión y expresión.
- Se ha trabajado de forma coordinada con los tutores.
- Se ha coordinado la atención a la diversidad del alumnado con la orientadora del centro.
- Se ha favorecido la participación de las familias en las actividades
- Se han favorecido actividades que respondan a los intereses y diversidad cultural del alumnado.
- Se ha informado a las familias del plan de compensación por medio de la gaceta, de forma trimestral.



### **3 LENGUA EXTRANJERA EN INTERACCIÓN CON LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. (INGLÉS)**

#### **1. JUSTIFICACIÓN.**

#### **2. METODOLOGIA:**

- a. Las competencias comunicativas.**
- b. Las estrategias.**
- c. Las actitudes.**

#### **3. OBJETIVOS**

- a. Objetivos generales.**
- b. Objetivos específicos.**

#### **4. ACTIVIDADES.**

#### **5. EVALUACIÓN.**

#### **6. MATERIALES.**

#### **7. RECURSOS PÁGINAS WEBS.**





## **1. JUSTIFICACIÓN:**

La opinión de que es importante dedicar un apartado especial al aprendizaje de una lengua extranjera está cada vez más generalizada, tratándose de un entorno multicultural como el nuestro.

Se trata de aprovechar al máximo la especial plasticidad para el desarrollo de las destrezas comunicativas básicas que poseen los niños y las niñas de estas edades. Pero, introducir el inglés en dicho entorno requiere adecuar la intervención educativa a las características específicas de los niños y niñas más pequeños y requiere también la coordinación con todo lo que se trabaja en la etapa que sea. Estas son preocupaciones a las que este Proyecto trata de dar respuesta.

El Proyecto es el instrumento que nos permite tomar acuerdos, priorizar una determinada manera de entender la educación de una lengua extranjera y, en definitiva, dar coherencia a la acción educativa.

La enseñanza de la lengua inglesa se recoge desde el Proyecto educativo, como un aspecto más que establece las señas de identidad y los objetivos generales del centro. El modo de continuar introduciendo la lengua inglesa de este modo es una forma diferente, innovadora, al menos en este centro, que va a seguir permitiendo al alumno y alumna enriquecerse del aprendizaje autónomo de la lengua extranjera pues lo que se pretende es que pequeños grupos de alumnos y alumnas acompañados de un profesor especialista de inglés vayan al aula de informática a interactuar con los ordenadores para así ser auténticos partícipes de sus propias producciones y sus propios aprendizajes sintiéndose de esa forma motivados e ilusionados de aprender.

En este sentido, la incorporación de la lengua inglesa supone ampliar el concepto de Educación integral cuando formula la importancia de desarrollar en los niños la capacidad de "relacionarse con los demás a través de las distintas formas de expresión y de comunicación". Porque hemos de tener presente que el objetivo último en su conjunto es contribuir al desarrollo de todas las capacidades (cognitivas, afectivas, motrices, de relación interpersonal y de inserción y actuación social).

La incorporación de la LE en edades tempranas, supone revisar el Proyecto para incorporar los elementos curriculares implicados en su enseñanza de manera coherente con todo aquello que se decide en la etapa. Supone dar coherencia y crear un planteamiento didáctico conjunto entre ambas lenguas y no mera yuxtaposición de objetivos y contenidos, e intentar unir ambas lenguas mediante el uso de las nuevas tecnologías, con ello, trataremos de crear la necesidad y las ganas de expresarse y comunicarse utilizando un código lingüístico, el inglés, que es diferente al habitual, seguir proporcionándoles con la informática y la tecnología, puesta al servicio de los alumnos y alumnas diferentes contextos interactivos y comunicativos inexistentes en el aula habitual. Éste nuestro objetivo último.



Por lo tanto lo que pretendimos el año pasado con la puesta en marcha de esta forma de enseñanza complementaria, y que nos seguimos proponiendo éste es fomentar la participación activa, despertar la motivación, al mismo tiempo que proporcionar el conocimiento y la práctica de otras lenguas distintas a la materna, lo cual es un poderoso instrumento de comunicación e interacción.

## 2. METODOLOGÍA.

¿Y por qué vemos tan importante la enseñanza de esta lengua en nuestro centro? Porque debido al alto índice de suspensos de hace dos cursos, está demostrado que incluso impartiendo la clase en esta lengua, no es suficiente para que el alumno reaccione espontáneamente y se exprese con fluidez en el aula, así que necesita un estímulo, una fuente externa, una motivación adicional para que esa fuente de conocimiento la afiance y la ponga en práctica, y lo vamos a continuar haciendo mediante el uso de la sala de informática, ofreciendo esa fuente externa motivadora para “enganchar” al alumnado.

Pero, ¿Cómo llevar a cabo dicha enseñanza? Como ya se ha planteado en la justificación y para que quede aún más claro, cuando el maestro titular que imparte la clase dé dicha clase, y no otra materia, se van a ir sacando pequeños grupos de entre alumnos y alumnas para que se vayan reforzando contenidos ya vistos u otros nuevos que el maestro (también especialista) crea oportunos o bien les ofrezca nuevas formas de conocimientos o vías de aprendizaje más personales e interactivas, a través de la interacción con las nuevas tecnologías, lo cual va a permitir a los alumnos y alumnas expresarse, comprender e interactuar tanto de forma oral como por escrito de una forma mucho más personal, amena, divertida y enriquecedora que de la forma tradicional, siendo por lo tanto una manera diferente y a la vez más motivadora, lo cual ayudará en gran medida a la concienciación por parte del alumnado de la necesidad tan enorme de aprender esta lengua máxime donde ellos residen.

Siguiendo las metodologías actuales, la enseñanza de las lenguas la presentamos de la siguiente manera:

- Énfasis en la actividad oral.
- Atención a los diferentes estilos de aprendizaje del alumnado.
- Desarrollar la competencia de “aprender a aprender”.
- No considerar como único objetivo el lograr la competencia de un nativo.
- Acercarnos a los modos espontáneos de adquisición de las lenguas.
- Procurar que lo aprendido se pueda usar con prontitud.
- Dar menos importancia a la gramática.



Por otra parte descubriendo lo común entre las lenguas se seguirá intentando crear una amplia base para emprender transferencias positivas que facilitarán el aprendizaje de una nueva lengua y, descubriendo las diferencias, se destacarán las particularidades de cada idioma. El alumno adquiere el nuevo idioma sobre las experiencias y los conocimientos previos de su propia lengua, toma conciencia, por ejemplo, de similitudes estructurales y las aprovecha para el aprendizaje de la sintaxis del nuevo idioma.

Utilizaremos fuentes reales, es decir materiales escritos o gráficos auténticos de Internet, cds, dvds, cd-roms, dvd-roms o de libros de consultas. La técnica que usaremos será la de buscar informaciones y descubrir de manera autónoma nuevos conocimientos que conecten con las experiencias vitales y conocimientos previos del alumnado para ampliarlos y construir un mundo de saber de manera individualizada, puesto que permitirá dedicarnos casi en exclusividad al alumno y alumna, ya que como dijimos con anterioridad trabajaremos con grupos reducidos de alumnado.

## **a. las competencias comunicativas.**

Creemos de vital importancia dedicar un apartado a estas competencias comunicativas pues el uso de las nuevas tecnologías nos va a permitir poder trabajar dichas competencias comunicativas de forma especial, integrada y amena. Estas competencias se definen como la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones. Las competencias generales son las que no se relacionan directamente con la lengua, pero a las que se puede recurrir para acciones de todo tipo, incluyendo las actividades de la lengua. Son las que posibilitan a una persona actuar usando específicamente medios lingüísticos.

Las competencias y los elementos que constituirán las competencias comunicativas en nuestro centro se clasifican así:

- producción oral (hablar).
- producción escrita (escribir).
- comprensión oral y audiovisual (ver la TV, escuchar una canción, una conferencia...)
- comprensión escrita (leer).
- interacción oral (participar en una conversación, debate...)
- interacción escrita en tiempo real: foros de Internet y chats.

Estas competencias implican el reconocimiento o la producción de tipos discursivos, escritos y orales, que pueden variar, en su forma u organización de una comunidad lingüística a otra.



## **b. las estrategias.**

Asimismo creemos oportuno también dedicar un apartado especial a las estrategias pues se ayudará al alumno a reconocer su importancia y se procurará que identifique y apliquen éstas que usa en su L1 y a que aplique otras nuevas. Para ello se usarán actividades específicas pero principalmente se tratará de integrar el trabajo de las estrategias en el seno de las actividades comunicativas. Será también fundamental el fomento del autoaprendizaje.

Tenemos varias estrategias:

- estrategias de comunicación y producción.
- estrategias de comprensión.
- estrategias de interacción.
- estrategias de mediación y plurilingües.
- estrategias de aprendizaje.

## **c. las actitudes.**

Por último, en cuanto a las actitudes, las distintas lenguas deberán tenerlas en cuenta en el desarrollo de sus programaciones. Se deberá ayudar al alumnado a reconocer la incidencia de las actitudes en el proceso de aprendizaje como base para el futuro aprendizaje de idiomas. Se procurará que el alumno identifique sus propias actitudes y trabaje en el desarrollo de actitudes positivas y se deberá:

- valorar la comunicación interpersonal.
- respetar la pluralidad cultural y valorar la identidad cultural propia.
- valorar el aprendizaje de las lenguas.
- desarrollar actitudes que favorezcan el éxito del aprendizaje.

## **3. OBJETIVOS**

### **a. Objetivos generales**

- Concienciar a los hablantes de la naturaleza de su propio repertorio lingüístico.
- Hacer descubrir el carácter evolutivo de la adquisición de las lenguas.
- Incrementar las competencias lingüísticas que hasta ahora se habían fijado en la enseñanza de una segunda lengua.



- Mostrar la dignidad intrínseca de estas variedades lingüísticas ya que pueden ser adecuadas para las funciones que cada hablante le otorga.

Con los objetivos intentaremos:

- 1-Desarrollo de la comprensión y expresión de mensajes en la segunda lengua, usando diferentes estrategias.
- 2-El vocabulario y oraciones que vamos a usar irá acompañado del suficiente apoyo contextual para hacerlo comprensible.
- 3-Usar el lenguaje de forma creativa usando recursos tanto verbales como no verbales.
- 4-Actitud positiva frente a la diversidad cultural y lingüística y el reconocimiento de las relaciones entre lenguas, culturas y sus hablantes.
- 5-Reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la enseñanza bilingüe.
- 6-Proporcionar un más fácil acceso al Nuevo código lingüístico siendo esto muy importante para tener una participación efectiva en los procesos de comunicación.
- 7-La elección de la forma lingüística apropiada en las diferentes materias.

## **b. Objetivos específicos**

- Promover la autonomía del alumnado, fomentando el aprender a aprender las lenguas por sí mismo, desarrollando una actitud reflexiva respecto a su forma de aprendizaje, a los conocimientos adquiridos, a sus necesidades, a través de su interacción con el ordenador como recurso primordial de aprendizaje.
- Considerar las enseñanzas lingüísticas como un proceso continuo, no limitado a una determinada tarea, y poder enlazar el conocimiento aprendido en el aula tradicional con el del aula futura (informática).
- Propiciar la competencia de saber ser, como capacidad para aplazar nuestro juicio y neutralizar nuestras representaciones sobre los demás.

## **4. ACTIVIDADES**

La intención es aumentar el contacto con la lengua contextualizada en un entorno familiar.

La práctica en las diferentes actividades se basa en los principios experienciales de adquisición de lenguas, en un entorno investigativo de las lenguas como es el de las nuevas tecnologías aplicadas a la adquisición de las lenguas:

- El aprendizaje como construcción creativa.
- El aprendizaje como resultado de la socialización en contextos comunicativos.
- La adquisición implícita de las formas lingüísticas de la lengua 2 en contacto con input abundante de internet cuando la atención está centrada en el significado.



- La práctica descontextualizada de las formas lingüísticas como un elemento facilitador pero secundario.

## 5. EVALUACIÓN

Al igual que el curso pasado nosotros partiremos más de una evaluación más informal que formal aunque ello no quiera decir que no quiera decir que no sea formativa pues todo lo contrario, ya que se basará más en la observación y la compilación de datos que sirven para medir y controlar el progreso de los niños y niñas en cuanto al logro de sus objetivos.

Asimismo evaluaremos:

- **Comprensión oral.**
  - Entiende el lenguaje.
  - Entiende el mensaje.
  - Reconoce palabras y expresiones.
  - Reacciona a estímulos lingüísticos.
- **Comprensión escrita.**
  - Reconoce palabras clave por escrito.
  - Reconoce instrucciones clave.
  - Relaciona dibujos con texto.
  - Extrae información simple.
  - Selecciona la información correcta.
- **Expresión oral.**
  - Pronuncia de forma correcta.
  - Intenta usar el lenguaje que aprende.
  - Recuerda el vocabulario que aprende.
  - Responde a preguntas en un contexto.
  - Usa estrategias verbales y no verbales.
- **Expresión escrita.**
  - Copia y produce palabras.
  - Completa frases y textos sencillos.
  - Ordena letras en palabras.
  - Contesta preguntas
- **Interacción oral.**
  - Participa en role-plays.
  - Interactúa con sus compañeros en conversaciones.
- **Interacción escrita.**
  - Participa en conversaciones por escrito vía internet.
  - Interactúa con sus compañeros en charlas vía chat.
- **Aspectos socioculturales.**
  - Muestra interés por aprender.
  - Respeto a sus compañeros.
  - Se esfuerza.
  - Presta atención.
  - Está motivado.
  - Se interesa por las nuevas tecnologías aplicadas a la lengua de inglés.



## **6. MATERIALES**

- Flexibilidad de los materiales que puedan adaptarse con:
- Diversidad de componentes de textos.
- Basados en un método dinámico.
- Adaptación del material a sus gustos y preferencias.
- Recursos originales.
- Ordenadores con conexión a internet.
- Proyector.
- Pantalla de proyección.
- Páginas web.
- Cd.
- Cd-rom.
- Dvd
- Ddv-rom.

## **7. RECURSOS PÁGINAS WEBS.**

### **LAS MEJORES**

123child.com	Agendaweb.org
Alfy.com	Alphabet-soup.net
Aunaocio.com/zonaweb/raquelfdez	Bbc.co.uk
Boowakwala.com	Billybear4kids.com
Club.telepolis.com/englishweb	Cnice.mecd.es/recursos/pagprof/leng_extranjeras.htm
Cnice.mecd.es/enlaces/len_ex.htm	Conutryschool.com
Dltk-cards.com	Dltk-teach.com
Eflnet.com	Elrebumbio.org
Eltforum.com	English.specialist.hu
English-zone.com	Englishhorizon.com
Eslgold.com	Eslhome.com
Evaeaston.com	Funschool.com
Gigglepoetry.com	Hitchams.suffolk.sch.sk
Homeworkelephant.co.uk	Idiomsite.com
Isabelperez.com	Kindersite.org
Kids-korner.com	Kidscerts.com
Kidscom.com	Kinderkorner.com
Kinderart.com	Languageguide.org
Learnenglish.org.uk	Learningpage.com
Lessonplansearch.com	Longman-elt.com
Magickeys.com	Mansioningles.com
Mariajordano.com	Miguelmllop.com
Newsword.com	Onestopenglish.com
Oup.com	Pecentral.org
Primaryresources.co.uk	Raz.kids.com
Selfaccess.com	Sesameworkshop.org
Sitesforteachers.com	Songsforteaching.com
Soundsofenglish.org	Suelebeau.com
Talkeasy.co.uk	Teachingtreasures.com.au
Topenglishteaching.com	Uptoten.com





Vocabulary.co.il	Wordsurfing.co.uk
------------------	-------------------

## MÁS PÁGINAS

4englishteacher.iespana.es	Abcteach.com
Atozteacherstuff.com	Beartime.com
Booglesworld.com	Classweb.gmu.edu
Comunicacionypedagogia.com	Enchantedlearning.com
English.baladre.org	Englishmaze.com
Englishonline.no.sapo.pt	Eviews.net
Free-english.com	Frontlinephonics.com
Funwithspot.com	Geocities.com/Heartland
Hubbardscupboard.org	International.ouc.ba.ca
Kidsdomain.com	Learnenglish.de
Nickjr.com	Nuttinbutkids.com
Pitufo.com	Preschooleducation.com
Primaryresources.co.uk	Psbkids.org
Readinga-z.com	Rhlschool.com
Skyline-english.com	Storyarts.org
Sunburstmedia.com	Teachingenglish.org
Teachingheart.net	Teflfarm.com
Theholidayspot.com	Theideabox.com





## **4.- MATERIAS INSTRUMENTALES BÁSICAS: “REFUERZO LENGUA”**

**1. JUSTIFICACIÓN.**

**2. OBJETIVOS.**

**3. CONTENIDOS.**

**4. METODOLOGÍA.**

**5. ACTIVIDADES.**

**6. EVALUACIÓN.**



## **1. JUSTIFICACIÓN**

Partiendo del programa de Atención a la Diversidad nos planteamos, la siguiente propuesta de “Apoyo Educativo” relacionado con las materias instrumentales y partiendo en todo momento de las necesidades detectadas en los distintos niveles que se imparten en el centro y propuestos en las sesiones de Evaluación por los Equipos Docentes.

Con ello, se pretende trabajar una serie de objetivos secuenciados de forma creciente según grado de dificultad, desde primero hasta sexto de Educación Primaria, en coordinación con el Equipo Docente. En todo momento, se irán priorizando según la necesidad del alumnado propuesto y a medida que se vayan detectando las carencias de los mismos.

La finalidad primordial es contribuir al desarrollo del alumnado en los diversos ámbitos: afectivo, cognitivo, psicomotor y lingüístico. Facilitándose así su proceso de Enseñanza – Aprendizaje e integrando los aprendizajes adquiridos en estas sesiones en el desarrollo diario de la clase- aula. Evitándose de esta manera, la discriminación del alumnado más necesitado y fomentándose así la integración e interacción del alumnado con los otros, introduciéndose durante este curso la atención tanto dentro como fuera de las aulas.

## **2. OBJETIVOS**

Con esta propuesta, de atención específica para el alumnado con necesidades, se pretende trabajar unos objetivos mínimos adaptados a los distintos niveles y secuenciados desde los más inferiores hasta los niveles superiores.

En todo momento, partiendo de los intereses y necesidades del alumnado, se pretende:

- Desarrollar las conductas pre requisitas del lenguaje: atención, imitación y seguimiento de órdenes.
- Dominar el trazo y escribir de forma adecuada.
- Fomentar el interés hacia la lecto – escritura.
- Utilizar y discriminar cuando escriben las mayúsculas y minúsculas.
- Conocer y discriminar consonantes, vocales, diptongos y grupos consonánticos.
- Construir pequeñas frases u oraciones, aumentando progresivamente la dificultad.
- Expresar de forma adecuada, tanto oral como escrita, una idea o experiencia de la vida cotidiana.
- Expresar oralmente pequeños cuentos y lecturas, aumentando la dificultad según el nivel del alumnado y siendo cada vez la expresión más adecuada y coherente.
- Conjugar y utilizar los tiempos verbales adecuadamente.



- Estimular y fomentar una lectura cada vez más fluida.
- Utilizar el género y número de forma adecuada.
- Ser capaz de responder preguntas concretas en relación a un texto o lectura.
- Diferenciar los conceptos gramaticales: sustantivos, adjetivos, artículos, pronombres, adverbios,....
- Sacar las ideas principales de un texto y plasmarlas por escrito.
- Estimular el desarrollo de la creatividad creando pequeños textos o historias.

### 3. CONTENIDOS

Para facilitar la adquisición de los objetivos expuestos anteriormente se les presentarán experiencias lúdicas y motivadoras que contribuyan a favorecer su desarrollo. Experiencias que permitan la utilización de formas de representación para expresar tanto sus sentimientos como emociones, utilizándose para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral y escrito y para conocer la realidad que le rodea.

Para ello, se trabajarán contenidos que se van articular en torno al uso progresivo del lenguaje, expresión y comprensión:

- ◆ Actitudes positivas durante el desarrollo de las actividades: alegría, gusto y disfrute.
- ◆ Conocimiento de sus posibilidades y limitaciones.
- ◆ Respeto y valoración tanto de sus producciones como las ajenas.
- ◆ Realización y participación en las actividades.
- ◆ Actitud de ayuda y colaboración.
- ◆ Comunicación de sentimientos y emociones.
- ◆ Utilización correcta de los materiales.
- ◆ Identificación y discriminación de las letras y grupos consonánticos.
- ◆ Elaboración de pequeñas frases u oraciones, aumentándose el grado de dificultad.
- ◆ Descripción a partir de pictogramas o imágenes presentadas.
- ◆ Narración o lectura de historias o textos.
- ◆ Creación de pequeños textos o cuentos a partir de imágenes mostradas.
- ◆ Realización de dictados.
- ◆ Memorización de poesías, retahílas, adivinanzas,.....
- ◆ Comprensión de textos o lecturas.
- ◆ Realización de fichas de lectura comprensiva.
- ◆ Utilización de las TIC: juegos de palabras, cuentos,.....
- ◆ Utilización del diccionario como herramienta de ayuda al estudio y aprendizaje.



## **4. METODOLOGÍA**

Nuestra actividad educativa irá encaminada a favorecer el aprender a aprender, considerando para ello, las siguientes orientaciones metodológicas:

- Partir de sus posibilidades y limitaciones para favorecer el desarrollo de sus aprendizajes.
- Partir de sus intereses para promover sus aprendizajes, con lo cual el alumnado está motivado a desarrollar nuevos aprendizajes.
- El juego como recurso para garantizar el desarrollo de aprendizajes.
- Partir de sus vivencias para favorecer la interiorización de los aprendizajes.
- Tener en cuenta su contexto para que desarrollen aprendizajes funcionales.
- Trabajar todo el equipo docente que interactúe con este alumnado en la misma línea de actuación para estimular el desarrollo de aprendizajes.
- La seguridad, confianza, respeto y la valoración del profesorado hacia el niño favorece nuevos aprendizajes.

Estos principios orientan nuestra práctica educativa y el profesorado somos los promotores de su desarrollo, llevando a cabo una labor preventiva realizando una detección precoz de aquellos factores que inciden negativamente en el desarrollo de los alumnos y alumnas.

Las orientaciones metodológicas estarán encaminadas a favorecer el desarrollo de aprendizajes significativos. Las condiciones para favorecer la construcción de estos aprendizajes son:

- \* Presentación de los contenidos con significatividad lógica y psicológica.
- \* Ambiente cálido, relajado y estimulante.
- \* Ambiente seguro.
- \* Partir de los conocimientos previos.
- \* Necesidades e intereses.
- \* Las características individuales.
- \* Formación del profesorado.
- \* La presentación de contenidos funcionales.
- \* Coordinación, colaboración e implicación de la familia.
- \* Coordinación del equipo docente.



Para motivar a este alumnado se utilizarán estrategias como:

- Juego.
- Actividad adecuada a su nivel madurativo.
- Cauces de actuación comunes con la familia.
- Premios.
- Elogios verbales.
- Conocer sus posibilidades y limitaciones para partir de ellas.
- Actividades conectadas a su entorno.

Y desde la intervención educativa:

- Se favorecerá la participación de los alumnos en los distintos acontecimientos de su comunidad.
- Se promoverá la actividad del alumno impulsándole a realizar actividades de dificultad creciente.
- Se contribuirá al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender dotando a los alumnos de los mecanismos necesarios que les permita integrarse de forma eficaz y constructiva en la sociedad.

## **5. ACTIVIDADES**

El diseño y planificación de las actividades para este alumnado girará en torno a los temas que van trabajando en las respectivas aulas, que constituirán el principal eslabón del proceso de la planificación educativa.

Los procedimientos a utilizar para la selección de las actividades serán:

- Partir de los objetivos y contenidos que se pretenden trabajar.
- Partir de las actividades que se piensan intuitivamente.
- Partir de las actividades propuestas por diferentes publicaciones, analizando y seleccionando aquellas que respondan a las necesidades e intereses del alumnado.
- Elaborar un fichero de actividades.



## • EVALUACIÓN

La evaluación va ser una actividad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje y va tener un carácter formativo, continuo y global, procesual, cualitativo, investigativo... encaminada a la valoración del desarrollo de los objetivos y contenidos propuestos, teniendo en cuenta que cada niño posee un ritmo de aprendizaje y un ritmo madurativo distinto.

Una vez valorados inicialmente el alumnado y detectadas las necesidades, tras la propuesta por el Equipo Docente de la asistencia a sesiones de refuerzos, se informará a las familias de estas necesidades y cumplimentarán el “compromiso familiar”, **Anexo I (\*)**

El profesorado responsable de impartir estas sesiones dispondrá del **Anexo II (\*)**, “informe de atención individual”, cumplimentado por el tutor o la tutora del alumnado propuesto y personalizando las necesidades concretas de ese alumno u alumna. Herramienta de gran utilidad para el profesorado de refuerzo a la hora de trabajar en coordinación con el desarrollo de trabajo en el aula – clase.

Posteriormente, el profesorado de refuerzo cumplimentará el **Anexo III (\*)** en relación, a la “valoración individual” de este alumnado con la finalidad de informar a los tutores y tutoras de la evolución de este alumnado y poder así valorarlo en las sesiones de evaluación del Equipo Docente, para poder así informar a las familias de la evolución de su hijo o hija.

Se evaluará:

- **ALUMNADO:** si las carencias y necesidades que presentan inicialmente son superadas de forma adecuada siendo posible su continuidad de forma satisfactoria en el ritmo normal y diario del proceso enseñanza – aprendizaje de su aula – clase, siendo capaz de continuar por sí mismo.
- **EQUIPO DOCENTE:**  
Coordinación, estableciendo buena comunicación.  
Línea de actuaciones comunes.  
Propuestas de actividades
  - **PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:**  
Objetivos y contenidos propuestos.  
Metodología utilizada
  - **FAMILIA:** implicación y colaboración.



Para evaluar si el desarrollo de las actuaciones propuestas son efectivas o no, se utilizarán como instrumentos la observación, anecdotario, desarrollo de actividades, complementada esta información con la aportada por las familias y las sesiones de evaluación con los equipos docentes.

La evaluación se realizará de forma continua para ir ajustándola a las necesidades que surjan en cualquier momento e ir integrando a este alumnado en el desarrollo normalizado de la clase – aula cuando sean superadas.



## **5.- MATERIAS INSTRUMENTALES BÁSICAS: “REFUERZO MATEMÁTICAS”**

**1. JUSTIFICACIÓN.**

**2. OBJETIVOS.**

**3. CONTENIDOS.**

**4. METODOLOGÍA.**

**5. ACTIVIDADES.**

**6. EVALUACIÓN.**





## **1. JUSTIFICACIÓN**

Partiendo del programa de Atención a la Diversidad nos planteamos, la siguiente propuesta de “Apoyo Educativo” relacionado con las materias instrumentales y partiendo en todo momento de las necesidades detectadas en los distintos niveles que se imparten en el centro y propuestos en las sesiones de Evaluación por los Equipos Docentes.

Con ello, se pretende trabajar una serie de objetivos secuenciados de forma creciente según grado de dificultad, desde primero hasta sexto de Educación Primaria, en coordinación con el Equipo Docente. En todo momento, se irán priorizando según la necesidad del alumnado propuesto y a medida que se vayan detectando las carencias de los mismos.

La finalidad primordial es contribuir al desarrollo del alumnado en los diversos ámbitos: afectivo, cognitivo, psicomotor y lingüístico. Facilitándose así su proceso de Enseñanza – Aprendizaje e integrando los aprendizajes adquiridos en estas sesiones en el desarrollo diario de la clase- aula. Evitándose de esta manera, la discriminación del alumnado más necesitado y fomentándose así la integración e interacción del alumnado con los otros, introduciéndose durante este curso la atención tanto dentro como fuera de las aulas.

## **2. OBJETIVOS**

1. Trabajar actitudes de atención y escucha para favorecer el desarrollo cognitivo.
2. Discriminar conceptos básicos espaciales y temporales.
3. Realizar enumeraciones y seriaciones.
4. Adquirir los conceptos: cardinal y ordinal.
5. Asociar concepto-cantidad.
6. Reconocer las operaciones básicas: sumas, restas. ...
7. Manipular diversos materiales para realizar agrupaciones numéricas.
8. Presentar situaciones cotidianas y reales para contar y realizar operaciones básicas.
9. Estimular la resolución de problemas presentando experiencias reales del alumnado.
10. Reconocer y discriminar los conceptos de medidas: geométricas, horarias y monetarias.



### **3. CONTENIDOS**

Para facilitar la adquisición de los objetivos expuestos anteriormente se les presentarán experiencias lúdicas y motivadoras que contribuyan a favorecer su desarrollo. Experiencias que le permitan comprender la realidad que le rodea. Para ello, se trabajarán contenidos que le ayuden a estructurar y entender su realidad inmediata:

- Gusto y disfrute con la realización de actividades.
- Atención, imitación y seguimiento de órdenes.
- Observación del entorno que le rodea para trabajar los conceptos.
- Manipulación de diversos materiales para el conteo y seriaciones (monedas, bolas, figuras geométricas, ábaco, bloques lógicos, regletas,.....).
- Discriminación figuras geométricas.
- Realización de grupos de objetos y conjuntos.
- Clasificación de materiales.
- Seriaciones
- Resolución de problemas partiendo de situaciones cotidianas y de sus propias experiencias.
- Cálculo mental
- Elaboración de operaciones básicas.
- Dictado numéricos.
- Invención de enunciados de problemas y posterior resolución.
- Conceptos: espaciales, ordinal, cardinal, suma, resta,.....
- Asociación número – cantidad.
- Conocimiento de las horas a través de distintos relojes.
- Creación de relojes para practicar.
- Elaboración de juegos: tres en raya, etc.
- Juegos matemáticos: dominó, ajedrez,.....
- Utilización de las TIC

### **4. METODOLOGÍA**

Nuestra actividad educativa irá encaminada a favorecer el aprender a aprender, considerando para ello, las siguientes orientaciones metodológicas:

- Partir de sus posibilidades y limitaciones para favorecer el desarrollo de sus aprendizajes.
- Partir de sus intereses para promover sus aprendizajes, con lo cual el alumnado está motivado a desarrollar nuevos aprendizajes.
- El juego como recurso para garantizar el desarrollo de aprendizajes.
- Partir de sus vivencias para favorecer la interiorización de los aprendizajes.
- Tener en cuenta su contexto para que desarrollen aprendizajes funcionales.



- Trabajar todo el equipo docente que interactúe con este alumnado en la misma línea de actuación para estimular el desarrollo de aprendizajes.
- La seguridad, confianza, respeto y la valoración del profesorado hacia el niño favorece nuevos aprendizajes.

Estos principios orientan nuestra práctica educativa y el profesorado somos los promotores de su desarrollo, llevando a cabo una labor preventiva realizando una detección precoz de aquellos factores que inciden negativamente en el desarrollo de los alumnos y alumnas.

Las orientaciones metodológicas estarán encaminadas a favorecer el desarrollo de aprendizajes significativos. Las condiciones para favorecer la construcción de estos aprendizajes son:

- \* Presentación de los contenidos con significatividad lógica y psicológica.
- \* Ambiente cálido, relajado y estimulante.
- \* Ambiente seguro.
- \* Partir de los conocimientos previos.
- \* Necesidades e intereses.
- \* Las características individuales.
- \* Formación del profesorado.
- \* La presentación de contenidos funcionales.
- \* Coordinación, colaboración e implicación de la familia.
- \* Coordinación del equipo docente.

Para motivar a este alumnado se utilizarán estrategias como:

- Juego.
- Actividad adecuada a su nivel madurativo.
- Cauces de actuación comunes con la familia.
- Premios.
- Elogios verbales.
- Conocer sus posibilidades y limitaciones para partir de ellas.
- Actividades conectadas a su entorno.



Y desde la intervención educativa:

- Se favorecerá la participación de los alumnos/as en los distintos acontecimientos de su comunidad.
- Se promoverá la actividad del alumnado impulsándole a realizar actividades de dificultad creciente.
- Se contribuirá al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender dotando a los alumnos/as de los mecanismos necesarios que les permita integrarse de forma eficaz y constructiva en la sociedad.

## 5. ACTIVIDADES

El diseño y planificación de las actividades para este alumnado girará en torno a los temas que van trabajando en las respectivas aulas, que constituirán el principal eslabón del proceso de la planificación educativa.

Los procedimientos a utilizar para la selección de las actividades serán:

- Partir de los objetivos y contenidos que se pretenden trabajar.
- Partir de las actividades que se piensan intuitivamente.
- Partir de las actividades propuestas por diferentes publicaciones, analizando y seleccionando aquellas que respondan a las necesidades e intereses del alumnado.
- Elaborar un fichero de actividades.

## 6. EVALUACIÓN

La evaluación va ser una actividad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje y va tener un carácter formativo, continuo y global, procesual, cualitativo, investigativo... encaminada a la valoración del desarrollo de los objetivos y contenidos propuestos, teniendo en cuenta que cada niño posee un ritmo de aprendizaje y un ritmo madurativo distinto.

Una vez valorados inicialmente el alumnado y detectadas las necesidades, tras la propuesta por el Equipo Docente de la asistencia a sesiones de refuerzos, se informará a las familias de estas necesidades y cumplimentarán el “compromiso familiar”, **Anexo I (\*)**



El profesorado responsable de impartir estas sesiones dispondrá del **Anexo II (\*)**, “informe de atención individual”, cumplimentado por el tutor o la tutora del alumnado propuesto y personalizando las necesidades concretas de ese alumno u alumna. Herramienta de gran utilidad para el profesorado de refuerzo a la hora de trabajar en coordinación con el desarrollo de trabajo en el aula – clase.

Posteriormente, el profesorado de refuerzo cumplimentará el **Anexo III (\*)** en relación, a la “valoración individual” de este alumnado con la finalidad de informar a los tutores y tutoras de la evolución de este alumnado y poder así valorarlo en las sesiones de evaluación del Equipo Docente, para poder así informar a las familias de la evolución de su hijo o hija.

Se evaluará:

- **ALUMNADO:** si las carencias y necesidades que presentan inicialmente son superadas de forma adecuada siendo posible su continuidad de forma satisfactoria en el ritmo normal y diario del proceso enseñanza – aprendizaje de su aula – clase, siendo capaz de continuar por sí mismo.
- **EQUIPO DOCENTE:**  
Coordinación, estableciendo buena comunicación.  
Línea de actuaciones comunes.  
Propuestas de actividades
- **PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE:**  
Objetivos y contenidos propuestos.  
Metodología utilizada
- **FAMILIA:** implicación y colaboración.

Para evaluar si el desarrollo de las actuaciones propuestas son efectivas o no, se utilizarán como instrumentos la observación, anecdótico, desarrollo de actividades, complementada esta información con la aportada por las familias y las sesiones de evaluación con los equipos docentes.

La evaluación se realizará de forma continua para ir ajustándola a las necesidades que surjan en cualquier momento e ir integrando a este alumnado en el desarrollo normalizado de la clase – aula cuando sean superadas.



(\*) ANEXOS incluidos en el punto 8 del Proyecto Educativo: La organización de los refuerzos y recuperación.